



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E TURIZMIT, KULTURËS DHE SPORTIT
TEATRI KOMBËTAR I OPERËS, BALETIT DHE ANSAMBLIT POPULLOR
DREJTORIA E FINANCËS DHE SHËRBIMEVE MBËSHTETËSE
SEKTORI I SHËRBIMEVE

Nr. 143/4 prot.

Tiranë, më 03.04.2026

NJOFTIM

**PËR NJË SPECIFIKIM NË PROGRAMIN ARTISTIK PËR KONKURIMIN NË
NJOFTIMIN PËR ZHVILLIMIN E AUDICIONIT PËR POZICIONIN E LIRË TË
PUNËS “PIANIST KOREPETITOR” ME DETYRA PRANË DREJTORISË SË OPERËS
DHE FILARMONISË**

Në vijim të njoftimit nr. 143/3 prot., datë 27.03.2026 “Për zhvillimin e audicionit për pozicionin e lirë të punës “Pianist Korepetitor” me detyra pranë Drejtorisë së Operës dhe Filarmonisë”, lidhur me programin artistik për konkurimin sa i përket sonatave, specifikojmë se kandidati duhet të interpretojë kohën e parë ose të tretë të njërës prej katër sonatave të poshtëpërmendura:

Van Beethoven – Sonata n. 17, op.31 “La Tempesta”

Van Beethoven – Sonata n. 21, op. 53 “Aurora”

Van Beethoven – Sonata n. 32, op. 57 “Appassionata”

Van Beethoven – Sonata n. 26, op. 81a “Les Adieux”.

DREJTOR I PËRGJITHSHËM

Aulon Naçi

