



REPUBLIKA E SHQIPËRISË  
MINISTRIA E KULTURËS

TEATRI KOMBËTAR I OPERAS, BALETIT DHE ANSAMBLIT POPULLOR  
DREJTORIA E FINANCËS DHE SHËRBIMEVE MBËSHTETËSE  
SEKTORI I SHËRBIMEVE

Nr. \_\_\_\_ Prot

Tiranë, më \_\_\_\_/\_\_\_\_/2023

**NOTIFICA**

Il Teatro Nazionale dell'Opera, del Balletto e dell'Ensemble Folkloristico, a sostegno della legge n. 7961, data 12.07.1995 "Codice del lavoro di RSH", modificato; Legge n. 10 352 del 18.11.2010 "Sull'arte e Cultura" ha modificato l'articolo 9 comma 1 lettera l'articolo 13 e segg. VKM n. 176, data 29.03.2006, "Per la pubblicazione del bollettino degli annunci pubblici"; Ordinanza del Primo Ministro n.140, data 8.03.2014 "Per l'approvazione della struttura e dell'organizzazione di TKOBAP"; Statuto dell'Istituzione del TKOBAP approvato con ordinanza del Ministro della Cultura n.166 del 27.04.2015 articolo 15 lettere c; del Regolamento interno "Sull'organizzazione e il funzionamento dell'Istituzione TKOBAP con n°1850 del 25.07.2014; per annunciare 1 posto vacante per la posizione lavorativa:

❖ **Spalla dei secondi violini presso la Direzione dell'Opera e della Filarmonia**

**La posizione corrisponde ad una retribuzione mensile di 183.000 Leke / 1728,00 €**

Per dare più tempo alla diffusione delle informazioni sui posti vacanti nei settori artistici e quindi creare opportunità per una maggiore partecipazione nel numero dei concorrenti, TKOBAP ha diffuso il suo bando con 30 giorni di anticipo.

L'audizione per questo posto vacante si terrà nei locali della Sala Concerti, 2° piano, indirizzo: "Skënderbej Square" Tirana, il 15.12.2023, alle 10:00.

Tutti gli artisti interessati all'audizione, dovranno presentare all'ufficio protocollo dell'Istituzione TKOBAP entro il 07.12.2023 alle ore 16:30 la documentazione richiesta come segue:

**Criteria generali e documentazione**

1. Aver completato gli studi di laurea magistrale (Violino) in Albania o all'estero;
2. Fotocopie del diploma ed elenco dei crediti autenticati nello Stato di appartenenza;
3. Fotocopie del libretto di lavoro (tutte le pagine attestanti l'esperienza lavorativa) o documento equivalente;
4. Fotocopia di un documento d'identità in corso di validità;
5. Certificazione dello stato di salute, o documento ad essa equivalente;
6. Certificato dei carichi pendenti, o documento ad esso equivalente;

7. Copia del Curriculum Vitae con Foto (attività con anni, certificati, masterclass, Workshop, programmi di concerti, recital, spettacoli vari e altri dati che integrano la figura artistica e l'esperienze lavorative per il Paese per cui ti candidi, titoli artistici ecc.).
8. Avere la conoscenza minima di 2 lingue straniere, obbligatoria inglese.

**- Il candidato deve soddisfare le condizioni per il concorso come segue:**

1. Essere cittadino albanese o straniero;
2. Avere piena capacità lavorativa;
3. Essere in condizioni di salute tali da consentirgli di svolgere l'incarico, comprovato con la relativa documentazione;
4. Soddisfare i requisiti legali per il livello di istruzione e possedere le competenze professionali necessarie per il rispettivo posto di lavoro;
5. Non essere stato condannato da una decisione formale del tribunale per aver commesso un reato o per aver commesso un reato intenzionale certificato dal suo Stato;
6. Nei suoi confronti non sono stati adottati provvedimenti disciplinari di licenziamento per grave violazione disciplinare.

**Programma:**

- Concerto classico di Mozart a scelta in La/Re/Sol maggiore (primo movimento con cadenza);
- Concerto romantico tra: Mendelssohn, Bruch, Beethoven, Cajkovski, Wieniawski, Brahms, ecc... (primo movimento con cadenza se prevista).
- Bach, a scelta tra:

1. Sarabande - Gigue;
2. Adagio - Presto;
3. Ciaccona

**Passi Orchestrali:**

- Mozart sinfonia 39 (violino primo - finale);
- Brahms sinfonia 1 (violino primo – solo dal 2 mov);
- Straus -“Don Juan” (violino primo - l'inizio);
- Bach -“Passione second Matteo” nr 51 aria (violino primo);
- Mendelssohn -“Sogno di una notte di mezza estate”, scherzo (violino secondo);
- Mozart -“Cosi fan tutte”atti 2 finale (violino secondo);
- Beethoven simfonia 3 - scherzo (violino secondo);
- Verdi -“Falstaff” atto 2 (violino secondo);
- Verdi -“Machbeth” atto 3 ballabili (violino secondo);
- Verdi -“I vespri siciliani”simfonia (violino primo).

**\*Lettura “A Prima Vista” su richiesta della commissione;**

**Nota:**

**- La commissione si riserva il diritto di ascoltare tutto o parte del programma del concorso.**

**- Qualora il candidato non avesse un pianista accompagnatore, il giorno dell'audizione gli verrà messo a disposizione un pianista. Ma il candidato dovrà avvisare il Teatro prima del audizione negli indirizzi email sottostanti**

Per ulteriori chiarimenti non esitate a contattarci all'indirizzo:

[sekretaria@tkob.gov.al](mailto:sekretaria@tkob.gov.al)

[Elton.Katroschi@tkob.gov.al](mailto:Elton.Katroschi@tkob.gov.al)