

AKADEMIA TEATRALE 2023

Thirrje për pranim

STRUKTURA

Teatri Kombëtar i Operës, Baletit dhe Ansamblit Popullor (TKOBAP), në bashkëpunim me Qendrën “Gjenerata e re”, njofton nisjen e programit të parë profesional muzikor në Shqipëri, Akademia teatrale.

Një projekt tërësisht i ri, iniciuar në kuadër të promovimit, zhvillimit dhe perfeksionimit të teknikës në disiplinën lirike. I ndërtuar mbi bazën e përvojave më të suksesshme ndërkombëtare, me në fokus të rinjtë shqiptarë e të huaj dhe fuqizimin e potencialit të tyre, në skenën e TKOBAP-së dhe përtej saj.

Studentët e Akademisë do të trajnohen rreth interpretimit skenik, teknikës vokale, trajnimeve specifike të stilit dhe interpretimit të “Bel Cantos” italiane. Kjo e fundit e përfaqësuar denjësisht nga sopranoja ikonike me famë ndërkombëtare të dekadave të fundit, Ermonela Jaho.

Nëpërmjet kësaj strukture ndërveprimi mes artistësh profesionistë siç është Akademia Teatrale, të rinjve do t’u krijohet mundësia të bëhen pjesë e masterclass-ve, nën kujdesin e veçantë dhe mjeshtëror të figurave artistike prestigjioze, si dhe të marrin mësim individualë nga mësues dhe artistë të njohur ndërkombëtarë.

Çdo kandidati fitues do t’i jepet mundësia që të marrë njohuri të reja artistike, të cilat do t’i pasurojnë eksperiencën individuale artistike. Ndërkaq, pjesë e stafit të Akademisë do të jenë pedagogë, koreografë, ballët-maestro, dirigjentë të shquar e shumë figura profesioniste të artit të muzikës, operës e baletit.

Masterclass-i do të zhvillohet në bazën e nevoja artistike që ka TKOBAP-ja për Sezonin Artistik 2023 dhe mbi disiplinim e muzikës së dhomës nga repertori gjerman. Kjo me qëllim njohjen dhe përvetësimin teknik nga të rinjtë e talentuar, si në drejtim të muzikës operistike, po ashtu edhe të muzikës së dhomës.

Në këtë kuadër, Akademia teatrale do të finalizohet me 2 tituj të rëndësishëm të Operës ndërkombëtare, siç është opera “Atila” dhe “Carmen”.

QËLLIMI

- Akademia Teatrale, si një platformë profesionale, ju jep mundësinë pjesëmarrësve të punësohen në një model aktual, të qëndrueshëm e të vazhdueshëm, me standarde të larta ndërkombëtare.
- Kjo akademi do të rikthejë në vendin tonë, një brez të ri artistësh, të barasvlershëm me investimin e bërë në edukimin e tyre.
- Mbi të gjitha, artistët e rinj do mund të pasurojnë repertorin artistik të veprave që nuk i kanë debutuar përgjatë viteve akademike apo përgjatë eksperiencës së tyre artistike.

- Pjesëmarrësit do të kenë mundësinë të studiojnë me disa nga figurat më të suksesshme të muzikës, duke iu siguruar një rritje të garantuar të performancës së tyre artistike.
- Në fund të kësaj eksperiencë, të rinjtë do të kenë mundësinë të pajisen me një portofol profesional, të mbushur me përvoja të vyera mjeshtërore, me të cilat do mund të konkurrojnë me bashkëmohatarët e tyre evropianë, si dhe me ata përtej oqeanit.

KALENDARI

- Për masterclass-in e Anna Pirozzi është planifikuar 1 ditë studimi.
- **Aplikimi do të qëndroje i hapur deri më 28 maj sipas 2 kategorive:**
 1. Regjistrim efektiv, ku kandidatët fitues do të jenë përfitues të masterclass -it
 2. Pjesëmarrje për dëgjim, ku kandidatët do të kenë mundësinë ta ndjekin masterclass-in si dëgjues dhe jo si pjesëmarrës

LËNDËT STUDIMORE

- Arti dhe teknika e vokalizmit
- Arti, teknika, interpretimi dhe parimet themelore të Bel Canto-s
- Studimi i partiturës
- Historia dhe praktika interpretuese e operës
- Teknika vokale
- Fiziologjia e instrumentit vokal
- Fjalor lirik
- Teknika aktoriale dhe punëtoria e aktrimit
- Masterklasa e interpretimit
- Masterclass: Kultura e profesionit të këngëtarit të operës

KRITERET E PRANIMIT

Aplikantët duhet të plotësojnë kriteret e mëposhtme:

- Të dërgojë jetëshkrimin (CV) e tij/ saj të përditësuar.
- Të dorëzojë një video prezantimi ku aplikuesi performon 1 arie complete.
- Të dërgojë titullin e materialit dhe emrin e autorit, me të cilin dëshiron të punojë, (bashkëngjitur të dërgojë dhe materialin).
- Aplikuesi nuk mund të jenë më pak se 17 vjeç.

FORMA E APLIKIMIT

- Në aplikim video duhet të dërgohet me *We Transfer* në email-in zyrtar: sekretaria@tkob.gov.al
- Kandidati duhet të tregojë FORMULARIN E APLIKIMIT

- APLIKIMET E DORËZUARA ME DORË, TË DËRGUARA ME FAX OSE POSTË NUK DO TË PRANOHEN!
- TKOB nuk mban asnjë përgjegjësi për ndonjë problem teknik dhe/ose kompjuterik që pengon dorëzimin e saktë të formularit të aplikimit të dërguar nga kandidatët.
- Përgjigja e pranimit ose jo, në Akademinë Teatrale do të komunikohet me email nga dorëzimi i formularit të regjistrimit bashkë me videon.

FORMULAR APLIKIMI

Emër Mbiemër	
Datëlindja	
Gjinia:	
Adresa:	
Nr. Celulari:	
Email:	
Titulli i aries, autori i materialit me të cilin doni të punoni: (Materiali i studimit të bashkëngjitet si dokument në email)	
Përcaktoni formën e aplikimit: Pjesëmarrës/ Dëgjues	

Unë i/e nënshkruari/a,, pranoj të gjitha kushtet e parashikuara nga Akademia Teatrale, organizuar nga Teatri Kombëtar i Operës, Baletit dhe Ansamblit Popullor dhe paraqes aplikimin tim për t'u vlerësuar.

Data

Emër mbiemër

Nënshkrimi