** TEATRI KOMBËTAR I OPERAS, BALETIT DHE ANSAMBLIT POPULLOR**

**Nr.\_\_\_\_\_Prot Datë \_\_\_\_/ \_\_\_\_/ 2023**

**THIRRJE**

Teatri Kombëtar i Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor, në mbështetje të Statutit të Institucionit të TKOBAP miratuar me urdhër të Ministrit të Ministrisë së Kulturës nr 166 datë 27.04.2015; Rregullores së Brendshme të Institucionit; Kalendarit artistik për sezonin Janar –Dhjetor 2023 bën thirrje për të gjithë kandidatët të rinjtë e interesuar për Grimierë dhe Parukierë për veprat artistike të parashikuara për tu vendosur në skenën e TKOBAP\_së si më poshtë vijon:

1. Opera “Samson and Dalilah” parashikuar për tu vendosur në datat 25,26,28,29 Prill 2023.
2. Baleti “Don Kishoti” parashikuar për tu vendosur në data26,27,29,30 Maj2023;
3. Opera “Aida” parashikuar për tu vendosur në datat26,27,28,30 Qershor 2023;

* Aplikuesit për projektet kulturore-artistike për Veprat: Opera “Samson and Dalilah”; Baleti “Don Kishoti”; Opera “Aida” mund të jenë: Persona  fizikë dhe individë të cilët janë të specializuar në Grim dhe Parukeri të cilët dëshirojnë të kenë një eksperiencë me Teatrin Kombëtar të Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor.
* Për mbështetjen nga TKOBAP në këto projektet kulturore-artistike të përmenduar më lart mund të aplikohet duke filluar nga data 27/02/2023 deri më datë 24/05/2023.
* Aplikimet duhet të vijnë të paktën deri në 1 (një) muaj para datës së zhvillimit të çdo projekti artistik.
* Opera “Samson and Dalilah” dokumentacioni të dorëzohet deri në **datën 24.03.2023**
* Baleti “Don Kishoti” dokumentacioni të dorëzohet deri në **datën 24.04.2023**;
* Opera “Aida” dokumentacioni të dorëzohet deri në **datën 24.05.2023**;
* Shuma e shpërblimit të Grimier /Parukier do të bëhet në bazë të tarifave të miratura nga Bordi Artistik i TKOBAP-së.
* Aplikimi është i hapur për të gjithë të rinjtë nga mosha 20 vjec deri në 37 vjec të cilët kanë njohuri profesionale ne Grim dhe Parukeri për të realizuar figurat e personazheve sa i përket grimit të tyre skenik dhe duke stiluar paruke, maska, etj sipas kërkesës së regjizorëve për transformimin e artistëve në përsonazhe të epokave që kërkojnë veprat.

**Grimierë/Parukierë** .

Kandidatët për duhet të plotësojë kërkesat si më poshtë:

1. Të jetë shtetas shqiptar;
2. Të ketë zotësi të plotë për të vepruar;
3. Të zotërojë gjuhën shqipe të shkruar dhe të folur;
4. Të jetë në kushte shëndetësore që e lejon të kryejë detyrën përkatëse;
5. Të përmbushë kërkesat për zotërimin e aftësive te nevojshme profesionale për Grim dhe Parukeri;
6. Të mos jetë dënuar me vendim të formës së prerë të gjykatës për kryerjen e një krimi apo për kryerjen e një kundravajtje penale me dashje;

**Dokumentacioni, mënyra dhe afati i dorëzimit:**

**-Kandidatët që aplikojnë duhet të dorëzojnë dokumentat si më poshtë:**

1. Jetëshkrim (CV);
2. Fotokopje të certifikatave apo kualifikimeve të ndryshme lidhur me aftësitë profesionale në fushën e Grimit dhe parkuerisë;
3. Fotokopje të letërnjoftimit (ID);
4. Vërtetim të gjendjes shëndetësore;
5. Vërtetim të gjendjes gjyqësore;
6. Çdo dokument tjetër që vërteton trajnimet, kualifikimet, arsimin shtesë, vlerësimet pozitive, rekomandime apo të tjera të përmendura në jetëshkrimin e kandidatit.

**Dokumentacioni do të dorëzohet pranë sekretarisë së TKOBAP( zyra e protokollit) ose të skanuara në mailin zyrtar të TKOBAP-së [sekretaria@tkob.gov.al](mailto:sekretaria@tkob.gov.al) sipas datave të shënuara më lart.**Pas verifikimit të dokumentave të kërkuara, në Teatrin Kombëtar të Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor, kandidatët të cilët plotësojnë kriteret e kërkuara do të lajmërohen nepërmjet numrit të tyre të kontaktit ose mail nga Sekretaria e Institucionit.

**Njoftimin/ Thirrjen , mund ti gjeni në faqen zyrtare të web-it të Teatrit Kombëtar të Operas Baletit dhe Ansamblit Popullor [www.tkob.gov.al](http://www.tkob.gov.al)**

**DREJTORE e PËRGJITHSHME**

**Abigeila VOSHTINA**

Punoi: Juriste M. Biba

Aprovoi: Përgj/Sek/ Shërbimesh A. Gjoka

Miratoi: Drejtore e Drejt Fin/Shërb Mbështetëse

M. Dylgjeri