



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

TEATRI KOMBËTAR I OPERAS, BALETIT DHE ANSAMBLIT POPULLOR

Nr 776 Prot

Tiranë më 23/12 /2021

NJOFTIM

Teatri Kombëtar i Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor, në mbështetje të Statutit të Institucionit të TKOBAP miratuar me urdhër të Ministrit të Ministrisë së Kulturës nr 166 datë 27.04.2015; Rregullores së Brendshme të Institucionit; Organikës dhe Strukturës së Institucionit miratuar me Urdhër të Kryeministrit nr 140, datë 28.03.2014, shpall 4 (katër) vende vakante për pozicionin e punës Korist/e në Drejtorinë e Ansamblit të Këngëve dhe Valleve Popullore.

❖ Korist/e - 4 (katër) vende

Për ti dhënë më shumë kohë shpërndarjes së informacionit për vende të lira pune në sektorët artistikë e për rrjedhojë për ti krijuar mundësi pjesmarrjes më të madhe në numër të konkurrentëve TKOBAP nxjerrë njoftimin e saj 60 (gjashtëdhjetë) ditë përpara.

Njoftojmë të gjithë të interesuarit se në datën **21/02/2022 ora 11:00** në Sallën e Korit të Ansamblit Popullor, në katin e katërt brenda ambienteve të Teatrit Kombëtar të Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor do të zhvillohet audicioni për vendet vakante Korist/e në Sektorin e Korit pranë Drejtorisë Artistike të Ansamblit të Këngëve dhe Valleve Popullore.

Të gjithë ata artistë të jashtëm të interesuar për pjesmarrje për këto vende vakante duhet të dorëzojnë pranë sekretarisë së TKOBAP deri me datë 14/02 /2022 ora 14:00 dokumentat e nevojshme për regjistrim si më poshtë vijon;

1. Të ketë kryer studimet e larta dega Kanto (bachelor ose master);
2. Diplomë e përfundimit të shkollës dhe listë notash të noterizuara;
3. Fotokopje e dokumentit të identitetit të vlefshëm;
4. CV bashkangjitur me Foto;
5. Një kopje të Curriculum Vitae bashkëngjitur me Foto, (veprimtaria e 2 viteve të fundit e certifikuar, programe koncertesh, recitalesh, shfaqje të ndryshme, si dhe të dhëna të tjera

që plotësojnë figurën artistike, eksperiencë pune për pozicionin që konkurojnë, etj); Dokumentacionin e nevojshëm për të vërtetuar këtë kriter.

Kriteret e veçanta të kualifikimit për vendin vakant: Korist zëri (femra dhe meshkuj) si vijon:

Konkurimi personal:

- ❖ Shtrirja vokale (vokalizë);
- ❖ Lexim a prima vista i një partiture muzikore ritmik dhe melodik (të dhënë nga komisioni në monentin e konkurimit);
- ❖ Këngë popullore (material i lirë);
- ❖ Këngë qytetare e Shqipërisë së Mesme (konkurenti zgjedh një këngë midis dy alternativave të mëposhtme);
 - 1- Eja pra moj dallandyshe (Djemtë)
 - 2- Një lulishte me trëndafila (Djemtë)
 - 3- Jelekun Kadife (Vajza)
 - 4- Mori vjollca që çel në saksi (Vajza)
- ❖ Këngë qytetare e Shqipërisë së Jugut (një këngë) (konkurenti zgjedh një këngë midis dy alternativave të mëposhtme).
 - 1- Fustanin që ta solla mbremë – (Vajza-Djemtë)
 - 2- Nën Portokalle – (Vajza -Djemtë)
 - 3- A kanë ujë ato burime (Vajza -Djemtë)
 - 4- Çupë thyej ato gjilpëra (Vajza - Djemtë)
- ❖ Këngë qytetare e Shqipërisë së Veriut (një këngë)
(konkurenti zgjedh një këngë midis dy alternativave të mëposhtme).
 - 1- Pranvera filloi me ardhë (Vajza-Djemtë)
 - 2- Bishtalecat palë palë (Vajza – Djemtë)
 - 3- O moj bukuroshe (Vajza – Djemtë)
 - 4- Xhamadani kuq si gjaku – Dibrane (Vajza – Djemtë)

❖ Romancë lirike nga repertori i përpunuar

1- Asaman o Trendafil i çelës (Djemtë)

2- Zare trëndafîle (Vajza).

❖ Pjesë korale “Shkon djali tërmale” (përpunim koral nga Çesk Zadeja)

❖ Pjesë korale “Bien Lodra” (përpunim koral nga Milto Vako).

Sqarim: Për pjesët korale, çdo konkurent i interesuar mund të paraqesë kërkesë pranë Institucionit për trajnim me korin e Ansamblit Popullor. Trajnimi do të behët brenda afatit kohor 15.01.2022 deri në 03.02.2022.

Punoi kriteret e përgjithshme: Juriste Migena BABA

Pranoi: Drejtor i Financës dhe Shërbimeve Mbështetëse Aida GEGAJ

Konceptoi artistikisht: Dritan LUMSHI -Dirigjent Kori (për materialet korale),

Vladimir CAKAJ -Orkestrant Kategoria I

Aranit HOXHA -Këngëtar

Pranoi: Drejtori Artistik – Sokol MARSI

MIRATOI

DREJTORE E PËRGJITHSHME

ZANA CEEA

